**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Андийская СОШ№1» им. Х. Ш. Мухтарова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено:**  На засед. метод. объед.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Абдулхамидов Г.Г.  Приказ №46 от «30»августа 2023 г. | **Согласовано:**  Заместитель директора по УВР  Хасаймирзаев Х.А.  Приказ №46 от «30»августа 2023 г. | **«Утверждаю»:**  Директор МКОУ «Андийская СОШ №1 им. Х.Ш.Мухтарова»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Болачов М.И.  Приказ №46 от «30»августа 2023 г. |

Программа

курса «Шахматы»

Тематическое планирование

программного материала курса «Шахматы» в 1 - 4 классах составлено на основе программы «Шахматы - школе» И.Г.Сухина,

утвержденной Министерством образования Российской Федерации

на 2023/2024 учебный год

**Класс:** 2-4

**Срок реализации программы**: 2023-2024 учебный год

**Учитель:** Джамалудинов Ш.Н.

**Кол-во часов:** 34 ч.

Анди 2023

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | часы | Дата план. | д/з |
| 1. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | пов. |
| 2. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | пов. |
| 3. | Краткая история шахмат. | 1 |  | п.рас |
| 4. | Выдающиеся шахматисты нашего времени. | 1 |  | п.рас |
| 5. | Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. | 1 |  | п.рас |
| 6. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | п.рас |
| 7. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | п.рас |
| 8. | Краткая история шахмат. | 1 |  | п.рас |
| 9. | Выдающиеся шахматисты нашего времени. | 1 |  | п.рас |
| 10. | Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. | 1 |  | п.рас |
| 11. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | п.рас |
| 12. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | п.рас |
| 13. | Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. | 1 |  | п.рас |
| 14. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | 1 |  | п.рас |
| 15. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | 1 |  | п.рас |
| 16. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | 1 |  | п.рас |
| 17. | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | 1 |  | п.рас |
| 18. | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | 1 |  | п.рас |
| 19. | Способы защиты. Игровая практика. | 1 |  | п.рас |
| 20. | Техника матования одинокого короля. | 1 |  | п.рас |
| 21. | Техника матования одинокого короля. | 1 |  | п.рас |
| 22. | Техника матования одинокого короля. | 1 |  | п.рас |
| 23. | Техника матования одинокого короля | 1 |  | п.рас |
| 24. | Техника матования одинокого короля | 1 |  | п.рас |
| 25. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. | 1 |  | п.рас |
| 26. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | 1 |  | п.рас |
| 27. | Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. | 1 |  | п.рас |
| 28. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1 |  | п.рас |
| 29. | Достижение мата без жертвы материала. | 1 |  | п.рас |
| 30. | Повторение материала. | 1 |  | пов. |
| 31. | Повторение материала. | 1 |  | пов. |
| 32. | Повторение материала. | 1 |  | пов. |
| 33. | Повторение материала. | 1 |  | пов. |
| 34. | Повторение материала. | 1 |  | пов. |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Ча  сы | Дата план. | д/з |
| 1. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | пов. |
| 2. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | пов. |
| 3. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | пов. |
| 4. | Повторение пройденного материала. | 1 |  | пов. |
| 5. | Три стадии шахматной партии. | 1 |  | п.рас |
| 6. | Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. | 1 |  | п.рас |
| 7. | Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. | 1 |  | п.рас |
| 8. | Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. | 1 |  | п.рас |
| 9. | Основы дебюта. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. | 1 |  | п.рас |
| 10. | Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка» | 1 |  | п.рас |
| 11. | Принципы игры в дебюте. Принцип быстрейшего развития фигур. Темпы. Гамбиты. | 1 |  | п.рас |
| 12. | Основы дебюта. Наказания за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. | 1 |  | п.рас |
| 13. | Основы дебюта. Борьба за центр. | 1 |  | п.рас |
| 14. | Принципы игры в дебюте. Рокировка. Правила рокировки. | 1 |  | п.рас |
| 15. | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. | 1 |  | п.рас |
| 16. | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. | 1 |  | п.рас |
| 17. | Основы дебюта. Связка в дебюте. | 1 |  | п.рас |
| 18. | Как изучать дебюты. | 1 |  | п.рас |
| 19. | Основы миттельшпиля. Самые общие | 1 |  | п.рас |
| 20. | рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. | 1 |  | п.рас |
| 21. | Основы миттельшпиля. Понятие о | 1 |  | п.рас |
| 22. | тактике. Связка в миттельшпиле. | 1 |  | п.рас |
| 23. | Основы миттельшпиля. Двойной | 1 |  | п.рас |
| 24. | Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). | 1 |  | п.рас |
| 25. | Основы эндшпиля. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). | 1 |  | п.рас |
| 26. | Основы эндшпиля. Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). | 1 | . | п.рас |
| 27. | Основы эндшпиля. Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». | 1 |  | п.рас |
| 28. | Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. | 1 |  | п.рас |
| 29. | Основы эндшпиля. | 1 |  | п.рас |
| 30. | Основы эндшпиля. | 1 |  | п.рас |
| 31. | Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения. | 1 |  | п.рас |
| 32. | Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения. | 1 |  | п.рас |
| 33. | Повторение материала. | 1 |  | пов. |
| 34. | Повторение материала. |  |  | пов. |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Ча  сы | Дата план. | д/з |
| 1. | Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии. | 1 |  | пов. |
| 2. | Виды преимущества в шахматах. | 1 |  | пов. |
| 3. | Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени. | 1 |  | пов. |
| 4. | Правила игры в миттельшпиле. | 1 |  | пов. |
| 5. | Анализ и оценка позиции. Элементы оценки позиции. | 1 |  | п.рас |
| 6. | Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задач | 1 |  | п.рас |
| 7. | Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. | 1 |  | п.рас |
| 8. | Понятие о шахматной комбинации. | 1 |  | п.рас |
| 9. | Пути поиска комбинации. | 1 |  | п.рас |
| 10. | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема отвлечения. | 1 |  | п.рас |
| 11. | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема завлечения. | 1 |  | п.рас |
| 12. | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема блокировки. | 1 |  | п.рас |
| 13. | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема связки. | 1 |  | п.рас |
| 14. | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | 1 |  | п.рас |
| 15. | | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. | 1 |  | п.рас |
| 16. | Шахматная комбинация. Матовые | 1 |  | п.рас |
| 17. | комбинации. Тема перекрытия. | 1 |  | п.рас |
| 18. | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. | 1 |  | п.рас |
| 19. | Тема уничтожения защиты. | 1 |  | п.рас |
| 20. | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. | 1 |  | п.рас |
| 21. | Тема «рентгена». Тема «батареи». | 1 |  | п.рас |
| 22. | Шахматная комбинация. | 1 |  | п.рас |
| 23. | Другие комбинации и сочетания тематических приемов. | 1 |  | п.рас |
| 24. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. | 1 |  | п.рас |
| 25. | Тема отвлечения. | 1 |  | п.рас |
| 26. | Комбинации, ведущие к достижению | 1 | . | п.рас |
| 27. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 1 |  | п.рас |
| 28. | Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. | 1 |  | п.рас |
| 29. | Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «вечный» шах. | 1 |  | п.рас |
| 30. | Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте. | 1 |  | п.рас |
| 31. | Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте(более сложные примеры). | 1 |  | п.рас |
| 32. | Повторение материала | 1 |  | пов. |
| 33. | Повторение материала | 1 |  | пов. |
| 34. | Повторение материала | 1 |  | пов. |